

Организатор Фестиваля:

Центр Детских танцевальных проектов

« Детки в балетках»

г. Москва,

в сотрудничестве с ДК санатория Министерства Обороны РФ



Конкурс среди хореографических коллективов, танцевальных студий, школ танца, школ искусств, детских садов, детских клубов, школ, гимназий, отдельных исполнителей и т.д. (дети от 3 до 15 лет)

ПОЛОЖЕНИЕ

Цели и задачи :

- Выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных детей дошкольного и младшего школьного возраста.
- создание позитивной, детской, благоприятной, дружелюбной и комфортной творческой атмосферы для детей дошкольного и школьного возраста, оказание помощи руководителям – хореографам без стресса и боязни вывести из танцевальных залов студий, школ и клубов на профессиональную сцену коллективы малышей и подростков, предоставить им возможность проявить свои способности и таланты,
- укрепление творческих связей и сотрудничества между коллективами различных регионов, руководителями и хореографами, конструктивное и продуктивное взаимодействие, пропаганда исторической и культурной значимости искусства танца.
- создание социокультурного пространства способствующего саморазвитию и самореализации детей, обмена опытом и плодотворного взаимодействия детских танцевальных коллективов,
- вовлечение детей школьного возраста к творческой процесс и погружение в мир танцевального искусства, отвлечение от гаджетов и улицы,
- поддержка и популяризация хореографического искусства,
- поддержка и повышение профессионального уровня руководителей хореографических коллективов и студий танца, работающих детьми от 3-14 лет.
- создание благоприятных условий для духовного и культурного развития и творческого взаимодействия участников, установление творческих контактов между руководителями и хореографами;
- воспитание художественного и эстетического вкуса, обмен творческими достижениями в области хореографии и танца,
- стимулирование и поощрение интереса к обучению танцем с раннего возраста.
- сохранение и приумножение уникального богатства танцевальной культуры, выявление лучших коллективов и отдельных исполнителей.
- приобщение детей с помощью искусства к общечеловеческим, национальным и духовным ценностям через собственное творчество;
- привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творческому развитию детей
- привлечение внимания общества и поддержка хореографам, работающим с маленькими детьми от 3 до 6 лет, а также с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.
- привлечение внимания ведущих деятелей культуры, государственных институтов и учебных заведений к талантливым исполнителям и коллективам.
- повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей и педагогов творческих коллективов и исполнителей, расширение обмена опытом между коллективами, педагогами и руководителями - создание атмосферы творческого Праздника танца.

1. Организаторы :

Организатором Конкурса является Центр детских танцевальных проектов « Детки в балетках» г. Москва.

Руководитель оргкомитета и Центра детских танцевальных проектов « Детки в балетках» : Смакауз Лариса Борисовна.

Конкурс проводится ежегодно с 2019 года. С 2021 года возможна Очная и Заочная форма Участия в Конкурсе.

Оргкомитет определяет порядок проведения Конкурса, состав Жюри, систему экспертных оценок, порядок награждения Победителей и участников конкурса, подводит итоги Конкурса.

Оргкомитет вправе не отвечать на обращения с просьбами о рецензировании представленных работ, о дополнительной экспертизе и пересмотре выставленных оценок.

Оргкомитет может вносить изменения и дополнения в сроки , состав жюри и порядок проведения Конкурса-фестиваля.

2. Участники Всероссийского Конкурса-фестиваля.

Во Всероссийском Конкурсе-фестивале принимают участие танцевальные коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 3 до 15 лет включительно, танцевальные студии и танцевальные студии детских клубов, танцевальных школ, гимназий и лицеев любой формы собственности, а также, дети, получающие дополнительное образование с частными педагогами, в кружках при домах культуры, в коммерческих образовательных центрах, детских клубах и т.п.

Заявки Конкурсе-фестивале принимаются от администрации организации, руководителей хореографических коллективов, а также от отдельных педагогов дополнительного образования и репетиторов, представляющих свои хореографические работы с коллективами и солистами для участия.

3. Жюри.

В состав жюри входят опытные и авторитетные педагоги дополнительного образования и ведущие хореографы города Москвы и России.

Варновская Вероника Валерьевна- солистка Кремлевского балета .

Выпускница МГАХ, ГИТИС. Лауреат и дипломант Всероссийского конкурса артистов балета в Краснодаре и Международных конкурсов артистов балета в Москве, Варне, Сеуле, Таллине. Педагог кафедры народно -сценического танца ГИТИС.

Является членом жюри престижных Международных и Российских Конкурсов и Фестивалей.

Пшеничный Руслан Николаевич -заслуженный артист РФ, профессиональный артист балета с 20-летним стажем работы. Экс ГАХТ « Березка» , экс солист театра Надежды Павловой, экс солист Кабарэ-театра « Летучая мышь» и др.

Магистр Казанского Государственного института Культуры и ведущий преподаватель современного танца в Красногорском филиале хореографического училища ГАПОУ МО « Московский Губернский колледж искусств».

Балетмейстер- хореограф Лауреатов Международных и Всероссийских Конкурсов по **современной хореографии** , среди профессионалов.

Является почетным членом Жюри различных Всероссийских Конкурсов хореографического искусства .

Дарья Салей - танцовщица, педагог-хореограф.

Преподаватель Московского Губернского колледжа искусств.Участница шоу « Танцы на ТНТ» команда Мигеля и « Танцуй» на Первом. Основатель и руководитель « Tap Girls Show»

Постоянная участница мастер-классов, фестивалей, и концертных программ в России и за рубежом. В составе команды Lil' Fat crew победитель и финалист престижных чемпионатов, таких как:

Wod Los Angeles

-Project 818

-Wod Russia

-Dance 2 dance (Цюрих)



Кожевников Иван Николаевич- хореограф, педагог, исполнитель, режиссер, постановщик. Окончил МГИК и колледж Культуры и искусств.

Обучался за рубежом и проходил мастер-классы в летней школе танца « Цех» по техникам современного танца- стажировка у лучших мастеров современного танца по технике, композиция и импровизация: Дании, Швеция, США , Бельгия, Израиль, Нидерланды и тд. В настоящее время – основатель и худ. Руководитель танц.театра «Nuns».

Имеет огромный сценический опыт.

Следите за нашими новостями в аккаунте инстаграмм [instagram.com/detkivbaletkah_dance_center](https://www.instagram.com/detkivbaletkah_dance_center)

4.Сроки и место проведения Конкурса – фестиваля.

IV Всероссийский Конкурс-фестиваль Конкурс пройдет 24 апреля 2021 г.

Историческое и легендарное место , усадьба « Архангельское»,

М е р о п р и я т и е пройдет в ДК Санатория Министерства Обороны Российской Федерации « Архангельское» .

5. Порядок подачи Заявок.

Первый этап .

Прием Заявок на Конкурс , 24 апреля 2021г.

Заявки принимаются в электронном виде на Платформе PrimeTime.today

Ссылка для подачи Заявок: <https://reg.detkivbaletkah.com/-rz1q>

При подаче Заявки в электронном виде у вас сформируется личный кабинет участника. Логин и пароль будут отправлены на вашу электронную почту.

Вы можете корректировать ваши данные и вносить изменения своего выступления до 10 апреля 2021 года.

Постарайтесь заполнить все разделы очень четко и правильно, без орфографических ошибок в ФИО участников и хореографов, т.к. эти данные будут внесены в Сертификаты участников.

Заявки заполняются на каждый номер отдельно, с четким указанием фамилий и имен участников.

Участник коллектива, выступающий сольно, считается отдельным участником, на него подаётся отдельная заявка и производится отдельная оплата.

Заявки принимаются до 10 апреля 2021года.

Количество Заявок ограничено, поэтому Оргкомитет оставляет за собой право закрыть прием Заявок заблаговременно.



II этап.

Оплата организационного взноса.

После отправления Заявки, на вашу почту будет отправлено письмо в котором указывается номер вашей Заявки, сумма организационного взноса за мероприятие, реквизиты и расчетный счет организатора.

Только при наличии подтверждения об оплате организационного взноса Заявка считается подтвержденной.

Оплату за участие в Конкурсе-фестивале можно произвести безналичным платежом по указанным ниже реквизитам.

При перечислении средств по безналичному расчету, в платежном документе, в графе - назначение платежа - указывается формулировка:

**« Организационный взнос за организацию и проведение Конкурса «Детки в балетках»,
Название коллектива.»**

Организационный взнос за участие в Конкурсе-фестивале необходимо оплатить не позднее 10 апреля 2021 года.

Размер организационного взноса, финансовые условия.

*Солист 2000 р

*Дуэт или трио - 1500 р за каждого исполнителя

*Ансамбли от 4 до 5 человек – 1300 за исполнителя

*Ансамбли от 6 человек – 1000 р за исполнителя .

Если ребенок участвует в нескольких номерах, на второй номер скидка не предоставляется, т.к. ребенок получает два подарка.

Оплата производится за каждую танцевальную композицию, заявленную в конкурсе-фестивале.

Представление 2-го танца в одной возрастной категории (одних и тех же участников), возможно, но Оргкомитет оставляет за собой право отказать от представления 2 танца в одной возрастной категории, при большом количестве участников.

Подавая Заявку и принимая участие в танцевальном мероприятии, Всероссийском Конкурсе-фестивале «Детки в балетках», участники и сопровождающие их лица соглашаются с условиями участия.

Несоблюдение условий участия в Конкурсе-фестивале приведет к дисквалификации участника и коллектива.

Замена репертуара возможна только до 10 апреля 2021 года. Во время проведения Конкурса-фестиваля замена репертуара **запрещена**.

После 10 апреля 2021 г., при отказе от участия в Конкурсе, оплата за участие не возвращается.



III этап.

Музыкальный материал.

Музыкальный материал необходимо прислать в личный кабинет по ссылке <https://reg.detkivbaletkah.com/-rz1q>

Необходимо загрузить фонограмму в формате MP3 при подаче Заявки , либо позже, но не позднее 10 апреля 2021 года.

Нужно прислать музыкальный материал в формате MP3 (файл с номером заявки, Названием номера, ФИ конкурсанта) на почту : detkivbaletkah@yandex.ru

На конкурс, дополнительно необходимо иметь музыкальный материал на флеш-накопителе (на всякий непредвиденный случай).

Каждый трек записан на отдельный флеш накопитель , без лишних записей.

Ответственность за соблюдение авторских прав использованного музыкального материала остается за балетмейстером- постановщиком.

Оргкомитет не несет ответственности за соблюдение авторских прав музыкального материала, который используется в постановках.

6. Награждение участников

О критериях оценки и награждении Участников и коллективов.

Оценка конкурсной Программы проводится в соответствии заявленной номинацией и возрастной группой участников в отдельности.

Возрастные группы:

3-5 лет	- смешанные группы
- 6-8 лет	- соло
- 9-12 лет	- дуэты
- 13-15 лет	- трио.

Номинации:

*Классический танец

*Народный танец

*Детский танец

*Эстрадный танец

*Современный танец



*Модерн

*Хип – хоп

*Народный стилизованный танец

*Акробатическая хореографии

*Восточный танец

*Оригинальный жанр

*Спортивный танец

*Свободная пластика

*Черлидинг.

Награждение:

*Победителей Гран –При награждают Дипломом и Кубком на коллектив

(участникам Медали).

Гран При присуждается возрастной категории:

- 3-5 лет
- 6-9 лет
- 10-15 лет

*Победители награждаются дипломом «**Лауреат**» I, II, III степени и Кубком на коллектив (участникам медали)

*Призеры награждаются дипломом «**Дипломант**» I, II, III степени и Кубком на коллектив (участникам медали).

*Всем участникам вручается «**Сертификат участника**» и «**Сертификат Победителя**» Педагоги и Руководители организаций, участвующих в конкурсе, награждаются **Благодарственными письмами**.

Все дети участники и победители получают подарки . Коллективы завоевавшие Гран При, Лауреаты и Дипломанты получают Диплом и Кубок на коллектив. Дипломы , Сертификаты Участников и Благодарственные письма участники так же смогут скачать в личном кабинете : <https://reg.detkivbaletkah.com/-rz1q>

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между участниками;
- присуждать специальные премии.

Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании Протокола жюри и количества набранных баллов по конкурсной программе.

Расчет баллов проводится на основании рекомендуемых критериев с выставлением максимально 5 (пяти баллов) каждым членом жюри. Оценка конкурсной программы проводится в соответствии с заявленной номинацией и возрастной группой участников в отдельности.

Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два призовых места, назначать дополнительные поощрительные призы.

Оргкомитет конкурса не имеет отношение к оценкам Жюри!

Решение жюри является окончательным, и обсуждению не подлежит!

Критерии оценки.

- Соответствие исполняемого танца возрастным и индивидуальным особенностям солиста или ансамбля.
- Образно-художественные достоинства исполнительской интерпретации танца.
- Уровень технического мастерства исполнителя(-ей).
- Оригинальность, самобытность и артистичность исполняемого танца
- Соответствие сценических костюмов характеру танца.

Оргкомитет Конкурса-фестиваля определяет свои формы поощрения участников. Возможно учреждение специальных призов Оргкомитета, призов от спонсоров.

Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в двух и более номинациях **каждый номер оценивается и оплачивается отдельно**. Конкурсант может заявить неограниченное кол-во номеров и принять участие в нескольких номинациях.

Церемония награждения участников Фестиваля-конкурса может проводится по окончании выступления всех участников или сразу после выступления, в зависимости от эпидемиологической обстановки в стране. Участники Конкурса-фестиваля должны присутствовать на церемонии награждения, либо обеспечить присутствие своего представителя. **Дипломы, награды и подарки в другое время не вручаются.**

7.Регистрация по прибытию на Конкурс.

Участники Конкурса-фестиваля по прибытию должны пройти регистрацию у секретаря организационного комитета по приезду.

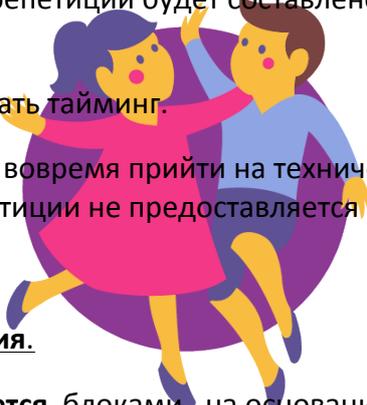
Участники, не прошедшие регистрацию, к участию в Конкурсе-фестивале не допускаются.

8 .Репетиция.

После регистрации, Участникам предоставляется время для технической репетиции на сцене. Расписание технической репетиции будет составлено заранее. На каждый номер не более 2 минут.

Необходимо очень четко соблюдать тайминг.

Коллективам, которые не смогли вовремя прийти на техническую репетицию, дополнительное время для репетиции не предоставляется.



9.Организационные мероприятия.

Программа Конкурса формируется блоками, на основании поданных заявок в срок до 10.04.2021

Определение **последовательности выступлений** Участников в возрастных группах и по номинациям проводится Оргкомитетом.

Участники, в том числе руководители, родители (доверители) обязуются соблюдать Положение, установленный порядок проведения Конкурса-фестиваля и несут ответственность за жизнь и здоровье конкурсантов. Обязуются следовать Правилам установленным Оргкомитетом во время проведения Конкурса.

Руководители- хореографы несут ответственность за соблюдение порядка, материальных ценностей и чистоты в гардеробных и гримерных ДК и отеле.

Руководители самостоятельно несут ответственность за материальные ценности, а так же за жизнь, здоровье и безопасность Участников.

Оргкомитет оставляет за собой право ограничить количество сопровождающих лиц, при большом количестве участников конкурса.

На Конкурсе-фестивале проводятся фото- и видеосъемка. Личные фото- и видеосъемка разрешены

Оргкомитет оставляет за собой право записи и трансляций выступлений и демонстрации фото Конкурса-фестиваля по радио и телевидению и соц. сетях, а также обладает исключительным правом использования исполнений конкурсантов в любой форме и в полном объеме без ограничения срока и территорий, включая право на отдельное использование звука или изображения, зафиксированных в аудиовизуальной продукции. В соответствии с положением п.3 ст.6 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ « О персональных данных» все участники, родители, руководители, лица , участвующие в мероприятии согласны с тем, что Оператор персональных данных получают обработку персональных данных указанных лиц в интернет Платформе PrimeTime.today (ИП ИП грачев Никита Михайлович, ИНН 744914632893, ОГРНИП 319745600065591)

Оргкомитет не несёт ответственности за использование участниками Конкурса-фестиваля произведений, являющихся объектом авторского права. Организационный комитет Конкурса-фестиваля вправе остановить приём заявок ранее указанной даты.

В связи с ограничениями Роспотребнадзора, по количеству зрителей в зале, которые действуют на территории Росси, количество сопровождающих лиц в зале будет ограничено.

10. Иногородние участники.

Организационный комитет оказывает содействие по организации проживания, питания и организации трансфера для иногородних коллективов, которые приезжают на Конкурс. Для этого руководители должны заранее подать Заявку на проживание в гостинице санатория « Архангельское» или другие варианты проживания, а также сообщить о желании на организацию экскурсий и трансфера, написав на почту detkivbaletkah@yandex.ru или позвонив по тел. +7(926)135-50-77

Руководители самостоятельно несут ответственность за материальные ценности, а так же за жизнь, здоровье и безопасность Участников.

Оргкомитет оставляет за собой право ограничить количество сопровождающих лиц, при большом количестве участников конкурса.

11. Дополнительная информация.

Внимание! В случае отказа от участия в Фестивале-конкурсе после

10.04.2021, оплата организационного взноса не возвращается и оспариванию не подлежит. В случае неприбытия на конкурс, организационный взнос, взнос за досуговые мероприятия возмещению не подлежит.

Руководители/ родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник будет задействован в конкурсных мероприятиях и Анимационной и Танцевальной программе и несут ответственность за жизнь и здоровье своей группы.

Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса. Участники и сопровождающие лица в строгом порядке должны иметь при себе: маски, перчатки .

Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/сопровождающие их лица!

Организаторы фестиваля-конкурса не несут ответственности за травмы участников, полученные в период проведения фестиваля-конкурса.

На территории санатория Министерства обороны РФ « Архангельское » существует пропускной режим КПП.

Руководители коллективов должны составить полный список всех участников , руководителей и сопровождающих для КПП санатория.

Списки подаются за неделю до начала Конкурса.

Количество сопровождающих может быть сокращено , в связи с эпидемиологической обстановкой.

Контакты:

Тел.+7(926)135-50-77

e-mail: detkivbaletkah@yandex.ru

Официальный сайт: www.detkivbaletkah.com

Соц сети: [Instagram.com/detkibvaletkah_dance_center](https://www.instagram.com/detkibvaletkah_dance_center)



P.S. При заполнении заявки через Платформу PrimeTime.today оплата организационного взноса означает согласие с условиями Положения.

